

Książki obrazkowe – słowa obrazem malowane

- Książki obrazkowe zazwyczaj nie posiadają tekstu lub zawierają go bardzo mało. Głównym nośnikiem informacji jest obraz.
- Książki obrazkowe pobudzają wyobraźnię – obrazek nie narzuca interpretacji, jedynie sugeruje i pozostawia pewną dowolność kierowania akcją. Czytelnik współtworzy historię, pośrednio ma wpływ na jej przebieg i zakończenie.
- Książki obrazkowe czytać może każdy, nawet dzieci, które jeszcze nie znają liter lub dzieci, dla których czytanie jest trudne. Jeśli dziecko ma trudności z czytaniem, zazwyczaj książka kojarzy mu się z podejmowaniem dużego wysiłku związanego z łączeniem liter, szukaniem znaczenia wyrazów, zdań. Książka obrazkowa sprawia, że dziecko może poczuć, co to znaczy „czytać” długie historie i nie stresować się („Wreszcie ja mogę poczytać mamie, tacie, bratu, babci.” „Czytam przede wszystkim dla własnej przyjemności.”). Dziecko staje się czytelnikiem zaangażowanym, a książka nie kojarzy mu się jedynie z obowiązkiem.
- Lektura książek obrazkowych motywuje do budowania zdań, do rozwijania zdań o określenia. Dziecko jest mocno zmotywowane, aby oddać słowem to, co dostrzega na ilustracji. Bogaci zasób słów, nazywając przedmioty, osoby, emocje, zjawiska natury. Buduje zdania złożone.
- Książki obrazkowe u najmłodszych dzieci kształtują, a u starszych doskonałą umiejętność dostrzegania zależności przyczyna – skutek, czyli co było najpierw, co było potem. Dzieci uczą się przewidywać zdarzenia, określają, co wydarzy się za chwilę.
- Podczas lektury książki obrazkowej doskonalą się percepcja wzrokowa, koncentracja uwagi. Istotnym elementem obcowania z książką obrazkową jest dostrzeganie szczegółów. Dość często się zdarza, że wydaje się, iż książka jest czytana i opowiadana od deski do deski kilkanaście lub kilkadziesiąt razy i nic już nie może zaskoczyć i właśnie wtedy okazuje się, że dzieci znajdują jakiś istotny element do tej pory pomijany, który ma znaczący wpływ na rozwój opowieści.

mgr Katarzyna Słysz
logopeda